

Món Finestrelles



**Venda solidària de Lydia
Delgado pàg:17**



**Entrevista a Els Cargolins
pàg:18**



**Entrevista a Garbí
pàg:26**



ÍNDEX

3

Benvingudes

4

Mercat Ambulant Solidari

Anne

5

Setmana Santa

Activitats

12

Psicomotricitat a residència

14

Sant Jordi

16

Recepta Familiar

Arròs al curry d'Andrea Hernández

17

Venda solidària de Lydia Delgado

18

Joies d'Esplugues

Entrevista a la Cap de colla dels Castellers i a l'Escola Garbí Pere Vergés

29

Proper número

Pròxims articles a la revista Món Finestrelles

BENVINGUDES



Allan Gámez

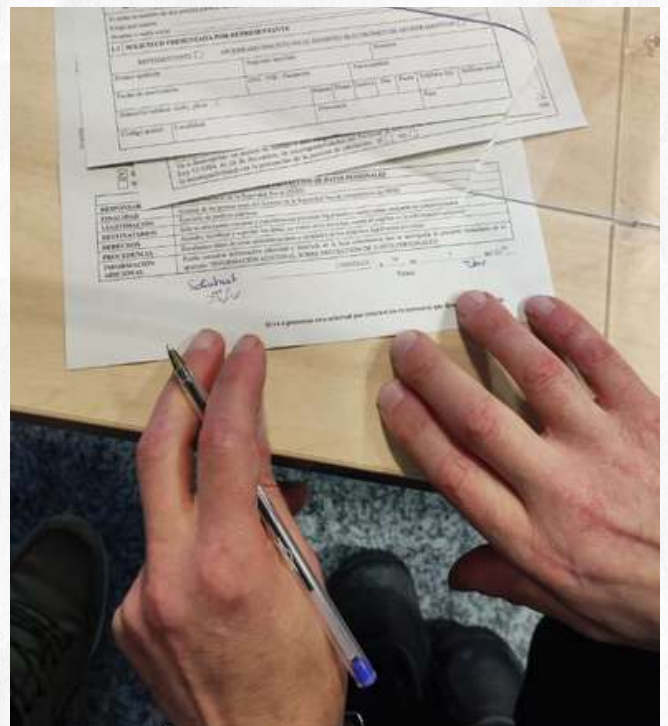
Nova incorporació en el nostre Servei de Teràpia Ocupacional. Nascut a Honduras, abans d'arribar a Finestrelles va anar a l'escola d'educació especial Estel Can Bori a l'Hospitalet de Llobregat.

L'Allan és un noi molt sociable i alegre i li agraden molt els esports i ballar.

Javier González

Finalment, després de molt de temps al Centre Especial de Treball de Tecsa a Cornellà de Llobregat, el Javier, amb 65 anys, es jubila.

A partir d'ara, a més de continuar vivint a la nostra llar enceta una nova etapa al taller, des d'on l'acompanyarem en el procés.



Mercadillo solidario

26 de abril - Quart, Girona



Los días 12, 19 y 26 de abril montamos un pequeño puesto en el mercadillo de segunda mano de Quart (Girona) para vender ropa y complementos a beneficio de la Fundación Finestrelles.

Toda la ropa —vestidos, chaquetas, faldas, pantalones, zapatos, bolsos y bisutería— fue donada por amigas solidarias, a quienes agradezco profundamente su generosidad.

Con la valiosa ayuda de Quima y el entusiasmo compartido en la parada, conseguimos vender más de 300 prendas y recaudar un total de 588 € que irán destinados a los proyectos de la Fundación.

La experiencia ha sido muy enriquecedora, y esperamos poder repetirla en junio, julio y octubre. ¡Gracias a todas las personas que lo hicisteis posible!

— Anne



MALETA VIATGERA

Expliquem els viatges d'aquesta
Setmana Santa

SETMANA SANTA

El Manel i el Sisco van estar uns dies a Mallorca amb l'associació Ratio. Van anar en avió i ens recomanen visitar les Coves de Gènova, el Port de Sóller, la catedral de Mallorca i, especialment, el Museu Rafa Nadal, inaugurat el 19 d'octubre de 2016.



Omar Vera: Pasé unos días en Alp con ACELL. Aunque hacía frío y mal tiempo, incluso nieve, estuvimos paseando por la montaña y visitamos el casco antiguo. Un día fuimos de visita a Puigcerdà y compré embutidos y queso, buenísimos!

Carmen Rocabert: Estuve en Valencia con mi hermano y mi familia, y unos amigos. Pasamos unos días muy bonitos y divertidos; dormimos todos juntos como si fuese una acampada. Pudimos ver la procesión. Me encantó la horchata con fartons!!



SETMANA SANTA

Estefanía Mompeat: Estuve en Castelldefels en un hotel con mi hermana, estuvimos descansando unos días. Disfruté mucho con la comida del buffet libre y paseando por el paseo marítimo cuando el tiempo lo permitía, mirando la tablet y sobre todo desconectar, que es lo que más me apetecía.



Damián Maurel: Estas vacaciones estuve en Tossa de Mar con mis padres y familiares. Hizo buen tiempo.

Allí celebramos mi cumpleaños en un restaurante todos juntos. Visitamos el castillo con vistas al mar y paseamos por el pueblo, que es muy bonito y tranquilo.

SETMANA SANTA

Carles Ruiz: Vaig passar uns dies a Molinicos, província d'Albacete. Vaig anar amb les meves cosines i la meva mare. Com va fer bon temps vaig aprofitar per fer el vermut, passejar i visitar els veïns del poble. Es un poble molt maco i amb molt d'encant, us recomano que l'aneu a visitar.



Javier Ruiz i Teresa Lloveras van anar a Peñíscola del 12 al 16 d'abril, i es van allotjar a l'Hotel Papa Luna. Durant la seva estada, van realitzar diverses activitats com un tour complet per Peñíscola i un passeig en oreneta. També van fer un recorregut amb tren per l'interior de la ciutat, van visitar el Museu de la Màgia i van gaudir de la seva gastronomia.



SETMANA SANTA

Torrijas

En la nostra llar-residència compartim moments especials fent "Torrijas", una activitat que omple d'alegria i sabor aquests dies. Veure com les persones usuàries gaudeixen d'aquesta tradició ens omple d'orgull i ens recorda l'important que és la participació en activitats que fomenten el seu benestar.



Cuinar junts no sols és divertit, sinó que també aporta molts beneficis:

- **Millora la motricitat i coordinació.**
- **Estimula la memòria i les habilitats cognitives.**
- **Fomenta l'autonomia i la confiança en ells mateixos.**
- **Promou la socialització i el treball en equip.**

Que mai faltin els moments d'unió, aprenentatge i dolçor en aquestes dates tan especials! 🧑‍🤝‍🧑 🏠



SETMANA SANTA *La Mona*

És un dolç típic, que antigament era en forma de tortell decorat amb ous cuits, encara que en els últims anys també s'ha modificat i es fan mones amb xocolata més modernes.

Sol regalar-se el Diumenge de Pasqua, i ho fan els padrins o avis al fillol o net encara que ningú pot dir que no a un dolç tan especial.



Amb el temps, la Mona ha anat transformant-se i avui dia és comú veure creacions de xocolata molt elaborades, que inclouen figures de personatges de pel·lícules i fins i tot animals.



Nosaltres per equips vam fer dos Mones, les vam farcir de melmelada de maduixa i un altre de xocolata. Per acabar, vam decorar-les amb ous, plomes i figures de xocolata.



F.C. BARCELONA *Museu*

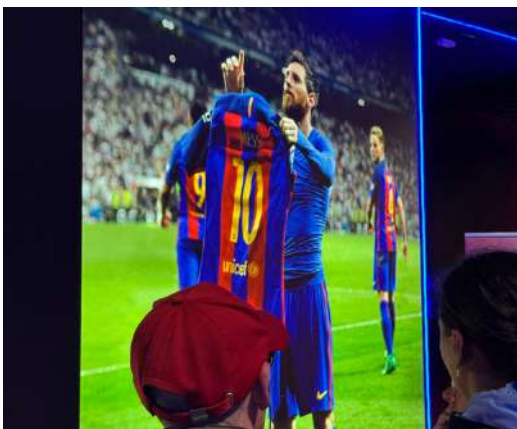
La visita al Museu del FC Barcelona és una experiència immersiva per als amants del futbol i la història del club. Al museu es poden veure trofeus històrics, samarretes antigues, botes de jugadors llegendaris i records de grans moments de la història blaugrana.

També hi ha espais interactius amb pantalles tàctils.



A més, es poden contemplar:

- Mostra de la maqueta del nou Spotify Camp Nou
- Sala de trofeus renovada
- Espais dedicats als jugadors icònics, com Messi, Cruyff i Alexia Putellas, entre d'altres
- Àrea especial per als èxits del futbol femení, mostrant el creixement i triomfs recents del Barça femení



Psicomotricitat

Amb els companys de residència fem sessió de psicomotricitat dues vegades a la setmana.

En aquestes sessions tenim com a objectiu principal fer exercici mentre ens ho passem bé! Per aconseguir-ho fem jocs, puzzles, anem al parc biosaludable, juguem a bàsquet, ballem... tot allò que els pugui incentivar a aixecar-se de la cadira de rodes, fer estiraments de braços i cames, guanyar musculatura, tot mentre disfrutem del joc!

També fem exercicis de motricitat fina, per treballar la pinça (important per mantenir l'autonomia en els àpats) i de coordinació óculo-manual, indispensable per a poder fer moltes activitats de la vida diària.

Com atenem a persones en condicions molt diferents, dins de la sessió grupal adaptem els exercicis per a que cada usuari pugui participar segons les seves capacitats i necessitats.



I què aconseguim amb aquesta activitat?

A part de fer exercici, els principals objectius són:

1. **Mantenir-se actiu i motivat per moure's:** d'aquesta manera també afavorim indirectament una correcta cognició, estem més "desperta" i s'incrementa la iniciativa per fer coses de forma autònoma.
2. **Prevenir les úlceres per pressió:** les quals són molt molestes, costen de curar i són conseqüència d'estar molta estona en una mateixa postura.
3. **Millorar i mantenir tant com es pugui l'autonomia de cada usuari.**

És important que tothom estigui ben motivat i content al fer els exercicis ja que d'aquesta manera sempre hi haurà més interès per a realitzar les activitats.

Sabíeu que l'exercici físic és una font natural de felicitat? Així que encara hi sortim guanyant molt més! **Millora l'ànim de les persones i afavoreix un correcte descans** posterior, les migdiades després de la jornada de psicomotricitat són fantàstiques!





SANT JORDI



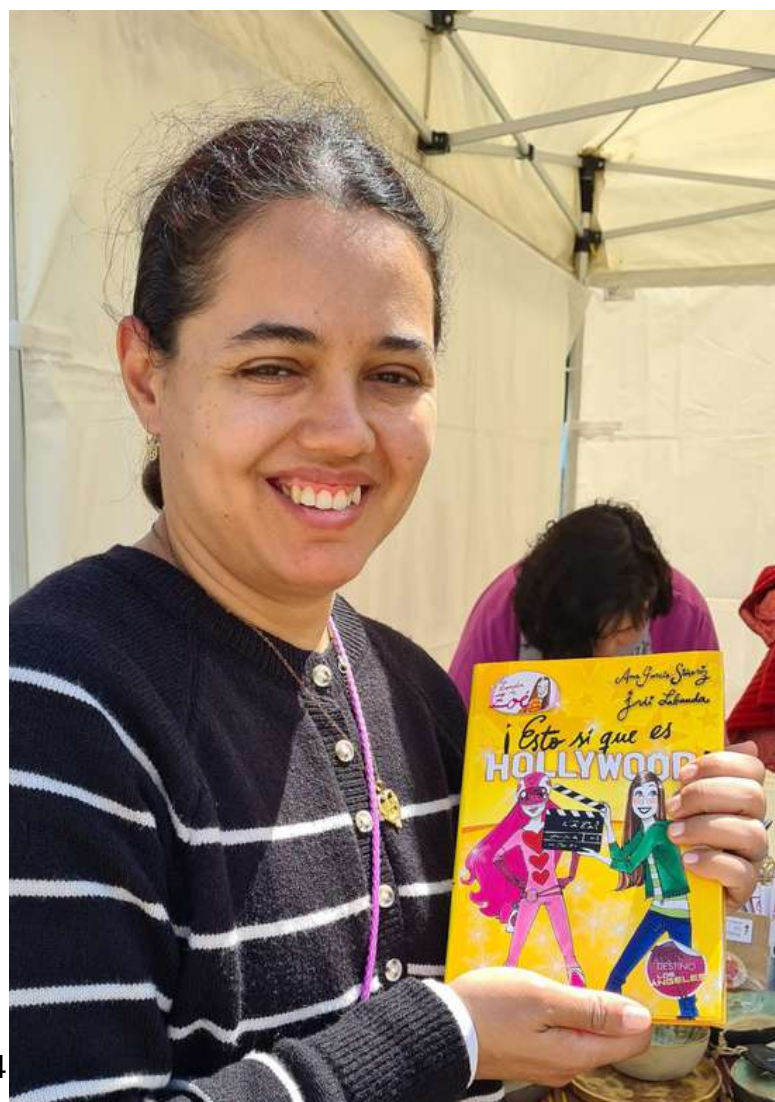
El dimecres 23 d'abril vam celebrar la Diada del Llibre i de la Rosa amb vosaltres a la Plaça Catalunya d'Esplugues de Llobregat. La nostra fundació va participar en aquesta festa tan especial amb una parada pròpia, on es podien trobar articles exclusius creats amb molta cura i dedicació. A més de les tradicionals parades de llibres i roses, hi havia carpes amb propostes de diverses entitats del poble, oferint activitats per a totes les edats.



Va ser una jornada meravellosa, plena de cultura, llibres i roses, que vam compartir amb altres entitats i amb totes les persones que vàreu passar a visitar-nos. Gràcies de tot cor per fer que aquest dia fos tan especial!

També volem fer un agraïment molt especial a les persones voluntàries que van ser presents a la parada. Sense vosaltres, res d'això hauria estat possible.

SANT JORDI





Arroz al Curry

Receta hecha por Andrea Hernández, madre de Damián Maurel.

INGREDIENTES

- 250 gramos de arroz
- 100 gramos de pasas (remojadas en agua durante una hora)
- Aceite de oliva virgen
- Sal
- 2 cucharaditas de curry



CÓMO SE HACE

- Remojar en agua durante una hora las pasas
- Poner a hervir agua con sal
- Cocinar el arroz
- Escurrir el arroz y dejarlo reposar
- Escurrir las pasas
- Poner el aceite en una cacerola, una vez caliente se rehogan las pasas
- Añadir el arroz, remover durante 2 o 3 minutos a fuego lento
- Finalmente añadir el curry y remover durante 5 minutos



Venta solidaria *de Lydia Delgado*

Los próximos 6 y 7 de mayo, de 12:00h a 20:00h, la reconocida diseñadora Lydia Delgado organiza una venta solidaria exclusiva en beneficio de la Fundació Finestrelles.



Una oportunidad única para descubrir piezas únicas de moda con el inconfundible estilo de Lydia Delgado y, al mismo tiempo, colaborar con una causa solidaria. Podrás elegir entre prendas de ropa, complementos y dibujos de la diseñadora.

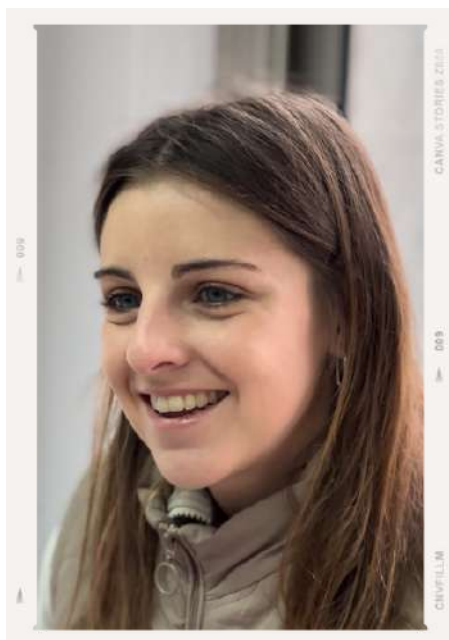
***¡Te esperamos en un evento
muy especial!***

CARRER SÈNECA, 28 – BARCELONA



Joies d'Esplugues

CAP DE COLLA DELS CARGOLINS D'ESPLUGUES



Sara González



1. Quan es va fundar la colla?

La colla es va fundar al 1994 per un grup d'amics que tenien ganes de crear aquesta nova entitat cultural.

2. Com és el vestuari i per què?

El nostre vestuari és d'uns pantalons blancs per a les actuacions, una faixa negra i una camisa de color blau. El blanc en els pantalons és transversal a totes les colles, la faixa negra també és transversal i la camisa de color blau és pròpia nostra.

3. Quin color utilitzeu com a referència?

Cada ciutat té el seu color i el nostre és blau que porta l'escut de la ciutat d'Esplugues.

4. Quantes hores assageu a la setmana?

El dimarts assagem dues hores i el divendres assagem altres dues hores i mitja. En total unes quatre hores i mitja.

5. Quants membres formeu la colla?

No sabia dir-vos-ho, però sí que us puc dir la quantitat de persones que venen als assajos. Els dimarts venen uns 70 i els divendres venen uns 90 o una miqueta més.

I el dia de festes majors, 120.

6. Només feu actuacions a Esplugues o també fora?

Fem actuacions tant a Esplugues com a fora. Intentem buscar actuacions que siguin properes a la ciutat i així poder-nos desplaçar sense problema. Intentem que sigui per la zona sense haver d'agafar autocars, però cinc vegades a l'any o així sortim fora.

7. Com és el funcionament de la vostra entitat?

Mira, estem organitzats per un equip tècnic i un equip administratiu. Llavors tenim gent que s'encarrega de subgrups. A cada grup hi ha un líder del grup i després l'equip. I després hi ha un altre que és el tècnic. Hi ha el cap de músics, i també tenim els caps de canalla, que són els encarregats d'ensenyar als més petits.

8. Teniu contacte amb altres colles?

Amb el que deies abans de si actuem aquí a casa o actuem a fora, sempre que actuem tant a casa com a fora és amb altres colles. Quan són dies festius a Esplugues, convidem altres colles. Intentem actuar màxim dues vegades de la temporada amb la mateixa colla, per així anar variant. I com més colles et relaciones, més vincles que et puguin aportar alguna cosa positiva.

9. Quin és el president de la vostra entitat?

El president de la nostra entitat és l'Àlex Sabala.

10. On es el local de la vostra entitat?

Tenim el local d'assaig i el local social. Els dos és troben per Esplugues, un al carrer Àngel Guimerà i l'altre a Josep Argemí.

11. Ocasionen moltes despeses les vostres actuacions?

Sí, perquè hem de tenir contractades ambulàncies a cada actuació.

Si no hi ha ambulàncies, no podem actuar. Llavors, això ho aconseguim a través de fer sol·licituds de subvencions a l'Ajuntament o a la Generalitat, i també a través de petites recol·lectes que podem fer a través del bar que tenim en el nostre local social.

12. Feu altres activitats a banda dels Castellers?

Sí, perquè és súper important treballar en equip i per crear aquests vincles socials és essencial fer activitats fora. Per exemple, aquest cap de setmana fem una calçotada.

Una vegada per mes o així fem una activitat.

13. Amb quina franja d'edat pots accedir a la colla?

Des que ets un bebè. Depèn de la teva edat, pots participar activament d'una manera o d'una altra. Per exemple, el grup de nens petits, per ser canalla, has de tenir a partir de 4 anys.

14. En quina época de l'any acostumeu actuar?

Nosaltres actuem quan fa millor temps. Ni molta calor ni molt fred. Comencem a mitjans de febrer a assajar i a finals de març fem la primera actuació.

15. Hi ha requisits per entrar a la colla?

Per entrar a la colla no hi ha cap requisit. A banda que si des de dintre de la colla hem tingut alguna actitud que no era gaire positiva, hem demanat que s'acabi aquesta actitud, i si no hem convidat que ens deixi.

16. A la colla hi ha algú amb diversitat?

Tenim un noi que al llarg del temps ha anat perdent visibilitat i audició. Jo vaig entrar a la colla amb cinc anys, però des que tinc ús de raó, jo recordo que és a la colla.

ESCOLA GARBÍ PERE VERGÉS

M
Ò
N



Alba Molino

Responsable d'àmbit social



Mireia Arquimbau

Directora Etapa 3

F
I
N
E
S
T
R
E
L
L
E
S

1. Com es va fundar l'escola?

A veure, aquesta és una escola fundada per Pere Vergés. Pere Vergés era un pedagog de l'època de la República que va fundar una escola que es deia l'Escola del Mar a la Barceloneta. Llavors, aquesta escola, durant la Guerra Civil, va ser bombardejada. No va quedar res. I després, posteriorment, va fundar aquesta escola a Esplugues i uns anys més tard una escola que és com aquesta a Badalona.

2. Quantes etapes educatives hi ha a l'escola?

3 etapes.

3. Quants alumnes sou a l'escola? I a l'etapa 3?

1.200 alumnes, a l'etapa 3 uns 270.

4. Quines assignatures treballem a la tercera etapa?

Moltes, a 4º ESO generals i després trien matèries segons els seus interessos. A batxillerat trien més perquè són més específiques.

5. Com definiria vostè el projecte de Ciutat Escola?

El que volia el senyor Pere Vergés era que a l'escola passés el mateix que passa a una ciutat. I que, per tant, els mestres prepararessin molt bé aquells nens i nenes perquè quan sortissin a la ciutat fossin del tot competents. Llavors al final és reproduir una ciutat aquí. Tenim gent que ens governa, nosaltres tenim drets, però també tenim obligacions, aquí es trien els governants, que serien com els alcaldes de la ciutat.

I fan tot el que es faria en unes eleccions. Després també els alumnes tenen colors, blau, blanc i verd perquè es puguin sentir d'un grup en concret.

Per això els hi diem també als nois i noies que han de fer la seva feina i han de complir amb les seves obligacions perquè si algú deixa de fer la feina que li toca, doncs la roda no funciona. I per això cadascú, tothom, tothom, té un càrrec que durarà unes setmanes.

6. Com definiríeu vosaltres l'acollida de nois amb diversitat funcional?

Intentem que tothom se senti integrat, i que tothom pertanyi a la comunitat.

Tots tenim dificultats i per tant ens hem d'ajudar entre tots. Volem que els nens sàpiguen que tots som diversos.

7. Quin tipus de suport i recursos ofereix l'escola per als estudiants amb diversitat funcional?

Disposem d'algun professor que en lloc de fer totes les seves hores de feina, fa classes normals, tradicionals, té unes hores en que agafa o un alumne individualment o grupets molt petits d'alumnes i fan coses diferents.

8. Com s'involucren les famílies dels estudiants amb diversitat funcional en la comunitat escolar?

Fem reunions i tallers per les famílies i després hi ha les reunions individualitzades amb els pares i mares de cadascun dels nois i noies.

9. Com s'assegura l'escola que tots els estudiants es sentin inclosos i valorats?

El tutor és el que s'ha d'assegurar, que els nens i nenes venen aquí contents, que se senten integrats, que se senten a gust. Per tant, han de venir a gust l'escola, s'han de sentir bé. I el tutor és el que ha de detectar si alguna cosa no acaba d'anar bé.

10. Hem vist que teniu una revista. Com participen els alumnes en aquesta activitat?

A vegades fan entrevistes a antics alumnes, o alguna persona que ha vingut a visitar l'escola i és una mica important o és coneguda. Se li fa una entrevista i fan el mateix que esteu fent vosaltres. Fan les preguntes, li fan l'entrevista i després ho escriuen perquè surti a la revista.

11. Què opines sobre l'ús de la tecnologia a l'aula?

Doncs veiem que hem d'educar amb això, que hem d'aprendre a fer-ho servir i a fer-ho servir bé. És una eina que et pot ajudar per fer coses, però no vol dir que hagi d'estar tot el dia amb la tecnologia a la mà. Hem d'aprendre a utilitzar-la.

13. Quins canvis creieu que serien necessaris per millorar el sistema educatiu en general?

Moltes coses, el sistema educatiu en general. Que surtin nois i noies que sàpiguen viure en societat, tenir empatia, esperit crític... No n'hi ha prou amb saber matemàtiques, necessitem que estiguin preparats per la vida. Això és el que costa més de treballar a l'escola.

14. Com veus l'evolució de l'ensenyança en els propers anys?

Els canvis van molt a poc a poc. Per tant, quan s'han de moure coses tan importants com és l'educació tot això costa molt. Però ara ja s'han fet molts estudis científics de com aprenen els nois i noies i, per tant, si tu ja saps com aprenen ja pots canviar la manera d'ensenyar perquè ells puguin aprendre millor. Per tant, sí que van haver-hi canvis però, tot i així, l'escola té moltes coses a millorar i hauríem de ser capaços de trobar aquestes maneres de canviar coses que no acaben de funcionar... perquè també hi ha coses que no acaben de funcionar.

15. Què creieu que aporta Fundació Finestrelles a Garbí?

A nosaltres ens agrada molt que vingueu aquí perquè també és una manera que els nostres nens i nenes aprenguin que tots som diferents. Que tots som diferents i ni millors ni pitjors i que cadascú té unes habilitats i té uns talents diferents i que hem de saber conviure. I com que a la societat hi ha de tot, a nosaltres ens agrada que vingueu aquí perquè els nostres nens ho vegin i se n'adonin que l'escola no pot ser una bombolla que funcioni diferent de la societat i menys la nostra escola, que diem que és una ciutat-escola.



PRÒXIMAMENT

LYDIA DELGADO
TEAMBUILDING - VOLUNTARIAT CORPORATIU
FINESVERA

*/ molt més al pròxim volum !
T'ho perdràs?*

SEGUEIX-NOS

A LES NOSTRES XARXES



www.youtube.com/@fundaciofinestrelles



[@fundaciofinestrelles](https://www.instagram.com/fundaciofinestrelles)



www.facebook.com/fundaciofinestrelles





FUNDACIÓ
FINESTRELLES
Discapacitat intel·lectual



50
ANYS

FUNDACIÓ
FINESTRELLES
Discapacitat intel·lectual



E A CONÈIXER
EL NOSTRE
SERVEI DE

**TERÀPIA
OCUPACIONAL**
PERS
DISCAP

MÓN FINESTRELLES

UNA REVISTA REDACTADA PER ESTRELLES